

Milano, 13 febbraio 2019

FORMAZIONE CONTINUA AVVOCATI

Presentazione

L'evento è dedicato ad una platea under 35 di professionisti che lavorano nel campo della proprietà intellettuale ed ambisce a toccare temi all'avanguardia e di tendenza, raccontati da e per i giovani che si muovono in questo tipo di environment.

L'intenzione è quella di dare un taglio specifico ed innovativo all'offerta che proponiamo, nei contenuti e nel format: come introduzione abbiamo pensato ad un "coaching speech" relativo al mondo della proprietà intellettuale, cui seguirà un intervento breve ed efficace sull'esperienza in studio legale e in azienda di due giovani che lavorano in ambito IP. Sempre con un taglio fresco e dinamico abbiamo impostato una round table che verterà su argomenti che riteniamo possano essere di forte interesse e spendibilità per la platea di young professionals cui ci rivolgiamo.

A chi è rivolto

L'incontro è rivolto ad Avvocati e Consulenti in PI che intendano aggiornarsi sui temi proposti.

Informazioni organizzative

Per motivi di efficacia ed organizzazione, a ogni sessione potrà prendere parte un massimo di 60 partecipanti. Nel caso in cui il numero di adesioni fosse maggiore, sarà valutata la possibilità di organizzare una seconda sessione nel secondo semestre dell'anno. Al termine di ogni sessione i partecipanti riceveranno il materiale predisposto dai relatori.

IP UNDER 35

29 maggio 2019 – Ore 15:00/18:30

INDICAM, Via G. Serbelloni, 5, 20122 Milano MI

Agenda

15.30 IN HOUSE v. LEGAL PRACTICE:

Alice Fratti (Trevisan & Cuonzo)

Marta Bresciani (Bottega Veneta)

16.00 ROUND TABLE: INTERNET OF CREATIVITY

Mediatore: Gianluca De Cristofaro (LCA Studio Legale)

Andrea Andolina (Clifford Chance): *MEME o NON MEME: la creatività online alla prova del digital copyright*

Francesca Milani (Mondini Rusconi): *Influencer marketing: Episodio II - L'attacco dei virtual influencer*

Marco Signorelli (DCP): *Monitoraggio online e acquisizione di evidenze da internet*

Ilaria Crisafulli (Sergio Rossi): *Brand history and distinctive signs*

17.30 FINAL SPEECH

Claudio Bergonzi (INDICAM)

I Docenti

Dott. Claudio Bergonzi

INDICAM

Esperienze in campo formativo

Da settembre 2013 è in INDICAM, associazione che guida da gennaio 2014 e che rappresenta in numerose conferenze, corsi e seminari presso istituzioni, Università, Commissioni, Associazioni di Impresa sul tema della lotta alla contraffazione e alla tutela della proprietà intellettuale.

Competenze specifiche

È laureato in giurisprudenza all'Università di Milano, indirizzo economico di impresa. Dopo l'Università ha lavorato per 10 anni in Microsoft Italia, occupandosi nei primi due anni di Antipiracy, Licensing per SME e anticontraffazione. Successivamente ha ricoperto ruoli crescenti nell'area sales&marketing sia SME che Retail. Nei due anni successivi ha lavorato per la giapponese MLI, specializzata in software innovativo di protezione dati e gestione, diventandone Chief Marketing officer e occupandosi dell'avvio della filiale EU. Dopo questa esperienza ha lavorato per 4 anni come consulente nel settore scientifico medicale, elaborando progetti di business.

Gianluca De Cristofaro

LCA Studio Legale

Esperienze formative:

- Docente in materia di protezione dati personali e cyber-security nell'ambito dei corsi organizzati da Paradigma.
- Relatore all'evento "Digital Security per la protezione del patrimonio aziendale: la DIGITAL INFORMATION", H-Farm, Roncade
- Relatore all'evento "La compliance data protection aziendale alla luce del regolamento europeo 679/2016", 4CLegal, Milano
- Docente nell'ambito del Master in Diritto della Proprietà Intellettuale organizzato da Il Sole 24 Ore.
- Docente nell'ambito dei Master in Economia e Management dell'Arte e dei Beni Culturali organizzato da Il Sole 24 Ore.
- Cultore della materia presso la Facoltà di Giurisprudenza, cattedra di Diritto Industriale, dell'Università Statale di Milano.

Competenze specifiche:

- assistenza nel contenzioso in materia di proprietà intellettuale (marchi, nomi a dominio e altri segni distintivi, disegni e modelli, brevetti e know-how, diritto d'autore e concorrenza sleale) e di pubblicità ingannevole e comparativa (avanti la magistratura ordinaria, l'Autorità per la concorrenza e il mercato e il Giurì di autodisciplina pubblicitaria);

- assistenza nella negoziazione e redazione di contratti di licenza e di cessione di marchi, brevetti, know-how e opere dell'ingegno tutelate dal diritto d'autore, contratti di trasferimento di tecnologia, contratti di edizione, contratti relativi al software e a condizioni generali di contratto e termini d'uso di piattaforme di e-commerce, di applicazioni mobile e di social network
- consulenza in materia di proprietà intellettuale e protezione dati personali nell'ambito di operazioni straordinarie;
- consulenza in materia di protezione dati personali: svolgimento risk assessment, predisposizione documentazione di compliance (informativa per il trattamento dati personali, consensi, lettere di nomina di responsabili e incaricati del trattamento) e predisposizione, revisione e negoziazione contratti con cloud provider;
- assistenza di gruppi imprenditoriali nell'implementazione delle Binding Corporate Rules (BCR) e la gestione di flussi di dati personali a livello transnazionale;
- assistenza dei clienti nell'ambito delle attività ispettive svolte dalla Guardia di Finanza – Nucleo Privacy, nei procedimenti davanti al Garante per la protezione dei dati personali e nel contenzioso in materia di protezione dati personali davanti alla magistratura

Alice Fratti

Trevisan & Cuonzo

Esperienze in campo formativo

Alice è stata relatrice in diversi convegni e corsi formativi, anche in materia di tutela di diritti IP in Cina. Tra le sue principali pubblicazioni in italiano vi sono:

- La cultura del falso in Cina: un'analisi comparativa della parodia del marchio in Cina, negli Stati Uniti e in Italia, in *Dir. Ind.* 2013, 551 e ss.

La contraffazione dei segni distintivi registrati e non registrati in Cina: la lunga marcia dalla tutela contro la confondibilità a quella contro il parassitismo, in *Dir. Ind.* 2014, 219 e ss. (coautore Prof. Cesare Galli).

- Preclusione per coesistenza e ambito di protezione del marchio, in *Il Quotidiano Giuridico*, 17 marzo 2016.

- Il diritto d'autore non tutela mai le idee, i concetti e i metodi di apprendimento, in *Il Quotidiano Giuridico*, 31 marzo 2016.

- Tutela della forma: contraffazione di industrial design e diritto d'autore, in *Il Quotidiano Giuridico*, 1 marzo 2018.

- Marchi: la decadenza per non uso e nullità per difetto di novità, in *Il Quotidiano Giuridico*, 17 aprile 2018.

- Internet Service Provider: ammissibile l'inibitoria ai c.d. alias del dominio illecito, in *Il Quotidiano Giuridico*, 19 giugno 2018 (coautore Avv. Luca Pellicciari).

- La retroversione degli utili del contraffattore incolpevole, in *Il Quotidiano Giuridico*, 18 settembre 2018.

- Distribuzione selettiva di cosmetici di lusso: i presupposti per escludere l'esaurimento del marchio, in *Il Quotidiano Giuridico*, 23 gennaio 2018

Competenze specifiche

- Assistenza giudiziale a società del settore moda e luxury goods in controversie aventi ad oggetto questioni attinenti la tutela di marchi che godono di rinomanza e concorrenza sleale
- Assistenza giudiziale a società del settore moda e luxury goods in materia di legittimità del sistema di distribuzione selettiva ed esaurimento del marchio
- Consulenza per azienda multinazionale leader nel settore dell'elettronica in varie controversie relative alla contraffazione di brevetti
- Assistenza a multinazionale del settore mecatronico in materia di tutela di know-how e segreti industriali, in particolare per i cd. prodotti di seconda generazione
- Assistenza stragiudiziale di consulenza a noto consorzio italiano di tutela dei vini
- Consulenza stragiudiziale relativa alla tutela di diritti IP e procedure di enforcement in Cina in materia di marchi, brevetti e design

Francesca Milani

Mondini & Rusconi

Esperienze in campo formativo

L'Avv. Milani è Cultore della materia di diritto industriale presso la Facoltà di Giurisprudenza e la Facoltà di Economia dell'Università Cattolica di Milano, ove svolge attività di assistenza in sede di esami di profitto e di supporto agli studenti nella redazione della tesi di laurea.

Ha tenuto alcune lezioni universitarie in tema di proprietà intellettuale e diritto dei dati, sia in lingua italiana che in lingua inglese (in particolare "*La tutela dei diritti di proprietà industriale nel settore vitivinicolo: implicazioni e casi pratici*" presso l'Università di Verona e "*Big Personal Data and Cloud Computing*" presso l'Università Cattolica di Milano).

Competenze specifiche

L'Avv. Milani è *associate* presso lo studio legale Mondini Rusconi, dove si occupa prevalentemente di tematiche di diritto industriale e di proprietà intellettuale, con uno specifico focus sulle nuove tecnologie. Recentemente ha condotto approfondimenti in tema di big data (focalizzandosi in modo particolare sulle iniziative comunitarie in materia e sulle problematiche giuridiche connesse al cloud computing). Ha collaborato alla redazione di decisioni arbitrali in tema di nomi a dominio. È autrice di numerosi articoli in tema di marchi e pubblicità per *Diritto24* (Il Sole 24 Ore), nonché coautrice di una monografia in materia di big data edita da Wolters Kluwer nel 2018.

Avv. Andrea Andolina

Clifford Chance

Esperienze in campo formativo

Andrea Andolina ha ottenuto il master in Proprietà Intellettuale organizzato da WIPO, Università di Torino e ITC-ILO nel 2017. Cultore della materia presso l'Università Cattolica ed assistente agli esami del Prof. Sironi, corso di diritto industriale presso la Facoltà di Economia.

Relatore a diversi convegni in tema di proprietà intellettuale, privacy e nuove tecnologie (Sole 24 Ore; Università di Verona, Just Legal Services).

Competenze specifiche

Andrea Andolina è avvocato dal 2015 ed attualmente *associate* presso la sede italiana di Clifford Chance, dove collabora nel dipartimento di proprietà intellettuale. Si occupa di contenzioso e di assistenza stragiudiziale in materia di proprietà intellettuale, privacy e nuove tecnologie. Autore di diversi articoli in tali materie per Diritto 24 (Il Sole 24 Ore). È co-autore di una monografia in materia di big data pubblicato nel 2018 per Wolter Kluvers. Membro di AIPPI Italia dal 2018.

Marco Signorelli

DCP

Esperienze in campo formativo e competenze scientifiche

Inizia a lavorare nel mondo dell'ICT per i primi Internet Service Provider italiani a fine degli anni '90 come sistemista programmatore dedicato allo sviluppo di database relazionali su web attraverso linguaggi di programmazione come ColdFusion, ASP e PHP. Nel 2000 consegue il titolo di studio in Perito Informatico e continua l'esperienza da programmatore offrendo consulenza nella progettazione e sviluppo di applicazioni funzionali anche in ambiente .NET/JAVA.

L'esperienza maturata gli permette di iniziare la collaborazione con BSA (Business Software Alliance) nel 2002, prestando la sua opera in qualità di tecnico specializzato nell'ausilio alle Forze dell'Ordine e alla Magistratura nell'ambito di procedimenti penali relativi a violazioni del copyright nel settore informatico. Nel 2006 viene assunto in FPM (Federazione contro la Pirateria Musicale e Multimediale) presso la quale diventa responsabile del programma tutela e della strategia di intervento al fenomeno della pirateria in ambito digitale con la carica di Head of Anti-Piracy.

Dal 2013 è tra i fondatori di DcP (Digital Content Protection Srl) dove continua a prestare la propria professionalità con la qualifica di Director of Strategy & Operations.

In qualità di esperto di tutela di contenuti e di tecniche di investigazione informatiche con particolare competenza alla formazione della prova informatica nel rispetto delle linee guida internazionali ISO, iscritto all'associazione IISFA (International Information Systems Forensics Association), svolge attività di consulenza professionale per Procure, Forze dell'Ordine e studi di Avvocati su tutto il territorio nazionale nell'ambito di procedimenti civili e penali relativi a reati informatici, con particolare riferimento al diritto d'autore e alla contraffazione, in qualità di Consulente Tecnico di Parte, Consulente Tecnico d'Ufficio e Ausiliario di Polizia Giudiziaria.

Si allegano i CV degli altri 2 relatori, in quanto sono in lingua inglese.